



Douce France © Elzévir Films – De Deux Choses Lume

9 FILMS POUR ALIMENTER LE DÉBAT

Du 15 octobre au 30 novembre, le festival ALIMENTERRE est l'événement incontournable sur les enjeux alimentaires dans le monde. À travers plus de 1 500 projections-débats, 70 000 personnes sont sensibilisées et amenées à s'interroger sur leur responsabilité en tant que citoyens et professionnels pour contribuer au droit à l'alimentation.

Citoyens, élus, agriculteurs, entrepreneurs, militants associatifs... Dans 600 communes de France et dans 12 pays, 1 500 acteurs se mobilisent pour présenter leurs initiatives et montrer qu'un autre système alimentaire est possible.

Au programme, des animations tout public, des projections-débats, des rencontres, et surtout, une multitude d'idées pour agir autour d'un message commun : une agriculture et une alimentation durables et solidaires. Les événements sont organisés dans les cinémas, associations, établissements scolaires, centres culturels, etc.

Retrouvez tous les événements en présentiel et en ligne sur alimenterre.org

Le festival est coordonné par le Comité Français pour la Solidarité Internationale (CFSI)

Association reconnue d'utilité publique créée en 1960, le CFSI regroupe 23 organisations membres engagées sur le terrain pour lutter contre la faim, la pauvreté et les inégalités. Parmi ses différents programmes, le CFSI coordonne le festival ALIMENTERRE depuis 2007, mis en œuvre par le réseau ALIMENTERRE, composé de partenaires nationaux et de coordinateurs sur les territoires.



Comité Français pour la Solidarité Internationale
32 rue Le Peletier - 75009 Paris
Tél. : +33 (0)1 44 83 88 50 - info@cfsi.asso.fr
www.cfsi.asso.fr



AVEC LE SOUTIEN DE :



EN PARTENARIAT AVEC :



Le présent document bénéficie du soutien financier de l'AFD, du fonds de dotation Biocoop, de la Fondation Daniel et Nina Carasso, de la Fondation Léa Nature et de Triballat Noyal. Les idées et les opinions présentées sont celles du CFSI et ne représentent pas nécessairement celles des organismes précités.

festivalALIMENTERRE

cfsiasso

festivalalimenterre



Sur le champ ! © Michaël Antoine et Jean-Simon Gérard

PARADOXE DE LA FAIM

SOS Faim et Iles de Paix | 2020 | 10'

Comment expliquer que ceux qui produisent notre alimentation sont aussi ceux qui ont faim ? À travers l'exemple du Pérou, du Burkina Faso et de l'Indonésie, ce court métrage d'infographie trouve une réponse dans les politiques commerciales des États et le paradigme libéral qui régissent le marché international. Un terrible constat face auquel les consommateurs peuvent agir.

SUR LE CHAMP !

Michaël Antoine, Nicolas Bier, Jean-Simon Gérard | SOS Faim, Iles de Paix, Autre Terre | 2020 | 62'

Ce film interroge les solutions existantes pour s'extraire du modèle agro-industriel. Mettant en lumière une nouvelle génération de paysans qui se reconnaît autour du principe de résilience, il aborde les enjeux de notre consommation alimentaire de façon complète et accessible. L'accent est mis sur les solutions et offre une perspective optimiste.

LE FESTIN

Anne-Sophie Guillaume, Thomas Michel et Papis Coly | ZIN TV, La Via Campesina | 2020 | 41'

Ce film part à la rencontre des paysannes et paysans sénégalais qui se battent contre des superstructures législatives et économiques. De la pêche à l'élevage, du Nord au Sud du pays, le schéma apparaît tristement similaire : les autorités et entreprises s'accaparent les terres agricoles, se les partagent comme un festin et transforment les paysans en ouvriers agricoles.



L'arbre providence © Triangle7

L'ARBRE PROVIDENCE

Michel Hellas | Triangle7 | 2019 | 52'

Au Togo, une pratique ancienne est remise au goût du jour : planter certains arbres dans les champs permet de fertiliser de manière naturelle et gratuite les sols et de restaurer en quelques années ceux qui sont devenus impropres à la culture. Ces arbres pourraient changer certaines régions d'Afrique, ce qui ne plaît pas à tout le monde...

AU-DELÀ DES CLÔTURES

Mathieu Babiar et Séverine Duchêne | DéTERREminés | 2020 | 52'

3 fermes, 3 trajectoires : des agriculteurs racontent leur transition vers des systèmes plus respectueux des humains, de la nature et des animaux. Ils confient leurs motivations pour changer, leurs peurs, leurs difficultés, les avantages et les risques des systèmes plus économes et autonomes vers lesquels ils se sont tournés.

UAR - THE RESILIENT

Julie Lunde Lillesæter | Differ Media | 2019 | 28'

Passionné par son travail, un agriculteur norvégien se croyait protégé du réchauffement climatique... jusqu'à un été particulièrement rude. C'est pour protéger l'exploitation familiale de production laitière, qu'il se rend au Malawi en Afrique de l'Est. À la rencontre d'agriculteurs locaux, il va apprendre de ceux qui vivent les effets du changement climatique depuis de nombreuses années déjà.



Le festin © ZIN TV

MANGER AUTREMENT, L'EXPÉRIMENTATION

Andrea Ernst | ARTE | 2018 | 90'

En Autriche, des chercheurs ont entrepris une expérience inédite : cultiver la totalité de ce que mange un européen moyen dans un champ de 4 400 mètres carrés. Il est rapidement apparu que les cultures fourragères et les produits importés occupaient deux fois plus de surface que les produits végétaux et locaux. Un documentaire porteur d'espoir pour démontrer la nécessité de se nourrir autrement, en famille.

NOURRIR LE CHANGEMENT

Camille Montocchio | Agro & sac à dos | 2020 | 68'

De jeunes agronomes partent à la rencontre de celles et ceux qui nous nourrissent de façon durable. Grâce à une approche optimiste, l'alimentation est considérée comme un droit humain et non un bien marchand quelconque. Au gré des rencontres sur différents continents et la découverte de différentes filières, ce film offre un voyage et dessine les contours d'un système alimentaire réjouissant.

DOUCE FRANCE

Geoffrey Couanon | Elzévir Films – De Deux Choses Lune, Jour2Fête | 2020 | 95'

Des lycéens se lancent dans une enquête sur un gigantesque projet de parc de loisirs qui implique d'urbaniser les terres agricoles proches de chez eux. Mais a-t-on le pouvoir d'agir sur son territoire quand on a 17 ans ? Drôles et intrépides, ces jeunes citoyens nous emmènent à la rencontre d'habitants de leur quartier, de promoteurs immobiliers, d'agriculteurs et même d'élus de l'Assemblée nationale.